

184. Mindenek meghallják és jól megtanulják

Vad Péter Zsigmond

1. Min-de - nek meg-hall - ják és jól meg-ta - nul - ják, Kik se - ge - del - mü - ket nem Is - ten - től vár - ják:

The first system of the musical score consists of two staves. The upper staff is in treble clef and the lower staff is in bass clef. The music is in 8/8 time and the key signature has one flat (B-flat). The lyrics are written below the notes, with hyphens indicating syllable placement. Vertical dashed lines separate the four measures of the system.

5
Nin-csen Is - ten nél - kül se - gít - ség és üd - vös - ség.

The second system of the musical score consists of two staves. The upper staff is in treble clef and the lower staff is in bass clef. The music is in 8/8 time and the key signature has one flat (B-flat). The lyrics are written below the notes, with hyphens indicating syllable placement. A vertical dashed line separates the two measures of the system. The system ends with a double bar line and a fermata over the final note.

2. Ha nem az Úr Isten építi a házat, Ahány építője, mind hiába fárad.
Nincsen Isten nélkül segítség és üdvösség.

3. Hogyha a városnak avagy háznak népét Nem az Isten őrzi, hidd el annak vesztét.
Nincsen Isten nélkül segítség és üdvösség.

4. Csak hiába leszen reggel felkeléstek Néktek, kik erősen Istenben nem hisztek:
Nincsen Isten nélkül segítség és üdvösség.

5. Ekképpen történik mindnyájan tinektek, Munkával, bánattal kenyeret kik esztek:
Nincsen Isten nélkül segítség és üdvösség.

6. Nagy könnyen az Isten mindent ad azoknak, Kik csak benne bíznak s hozzá fohászkodnak:
Nincsen Isten nélkül segítség és üdvösség.

7. Mint a sebes nyilak az erős kezében, Erősek a hívek Isten kegyelmében:
Nincsen Isten nélkül segítség és üdvösség.

8. Boldog, aki lelkét hittel erősíti, Minden ellenségét bizonynal meggyőzi:
Nincsen Isten nélkül segítség és üdvösség.