

# 666. Örök élet reggele

Vad Péter Zsigmond

1. Örök é - let reg - ge - le, Fény a vég - he - tet - len fény - ből, Egy su - gárt küldj ránk te le,

The first system of the musical score consists of two staves. The upper staff is in treble clef and contains the vocal line with lyrics. The lower staff is in bass clef and contains the piano accompaniment. The music is in 4/4 time and features a mix of eighth and quarter notes, with some phrases spanning across bar lines.

8  
Kik új nap - ra éb - re - dénk föl; Fé - nyed lel - künk éj - je - lét üz - ze szét.

The second system of the musical score also consists of two staves. It begins with a measure rest marked with the number '8'. The upper staff continues the vocal line with lyrics, and the lower staff continues the piano accompaniment. The system concludes with a double bar line.

2. Jóságodnak harmata Gyarló életünkre hulljon, Szívünk, mely kiszárada, Vigaszdótól felviduljon,  
S híveid közt légy jelen szüntelen.



3. Bűn ruháját vessük el A szövetség vére által, Vétkeink fedezzük el Tőled nyert fehér ruhánkkal,  
Hogy hitünk legyőzze majd mind a bajt.

4. S majd vezess az égbe föl, Irgalomnak napvilága, Könnyek gyászos völgyiből Üdvösségnek szép honába,  
Hol az üdv és béke majd egyre tart.