

731. Jöjj hozzánk, Urunk

Vad Péter Zsigmond

The image shows a musical score for the hymn 'Jöjj hozzánk, Urunk' by Vad Péter Zsigmond. The score is written for a piano accompaniment in 3/4 time, with a key signature of one sharp (F#). It consists of two systems of music. The first system contains the first two lines of the hymn, and the second system contains the last two lines. The lyrics are written below the notes, with some words split across lines. The piano accompaniment features a simple, rhythmic melody in the right hand and a supporting bass line in the left hand.

1. Jöjj hoz - zánk, U-runk, hoz - zánk jöjj! Jöjj hoz - zánk, U-runk, hoz - zánk
2. Té - ged kér szí-vünk, hoz - zánk jöjj! Té - ged kér szí-vünk, hoz - zánk

4
jöjj! Jöjj hoz - zánk, U-runk, hoz - zánk jöjj! Ó, Jé - zus, hoz - zánk jöjj!
jöjj! Té - ged kér szí-vünk, hoz - zánk jöjj! Ó, Jé - zus, hoz - zánk jöjj!

3. Hozzád száll imánk, Jézus, jöjj! Hozzád száll imánk, Jézus, jöjj!
Hozzád száll imánk, Jézus, jöjj! Ó, Jézus, hozzánk jöjj!

4. Néked zeng dalunk, Jézus, jöjj! Néked zeng dalunk, Jézus, jöjj!
Néked zeng dalunk, Jézus, jöjj! Ó, Jézus, hozzánk jöjj!

